

Curriculum Vitae

Christian Szczepanik

ul. Dunajewskiego 11A/1

41-700 Ruda Śląska, Polen

Tel.: +48 519 452 461

e-mail: christian.szczepanik@gmail.com

vollständiges Portfolio: www.christianszczepanik.pl



Berufliches Profil

Grafikdesigner mit über 7 Jahren Erfahrung in der Gestaltung von Illustrationen, 3D-Grafiken und Webseiten (mit UI/UX) sowie in der Digital- und Analogfotografie. Sicherer Umgang mit Adobe Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign und KI-Tools. Erstellung von Unternehmensmaterialien (Flyer, Visitenkarten, Banner).

Spezialist für Marketing und KI-Anwendungen im Unternehmen

Bezahlte Kurse und Schulungen

- Umfassender KI-Kurs – Ausgabe 2025 | Zentrum für KI-Bildung – [Link](#)
(Online-Kurs, laufend seit 06/2026)
- Eco Reels & CapCut PRO – Spezialist für digitales Marketing mit KI und Kurzvideoformaten in nachhaltiger digitaler Kommunikation | Simply – simply.edu.pl
(Präsenzkurs, Termin im 06/2026)

Kurse und Schulungen

- Soziale Medien – Grundkurs | Polnische Agentur für Unternehmensentwicklung (PARP) – [Link](#)
(Online-Kurs, abgeschlossen 05/2026)
- Soziale Medien – Aufbaukurs | Polnische Agentur für Unternehmensentwicklung (PARP) – [Link](#)
(Online-Kurs, abgeschlossen 05/2026)
- Markenaufbau Schritt für Schritt – Aufbaukurs | Polnische Agentur für Unternehmensentwicklung (PARP) – [Link](#)
(Online-Kurs, abgeschlossen 05/2026)
- Content-Marketing im Unternehmen | Polnische Agentur für Unternehmensentwicklung (PARP) – [Link](#)
(Online-Kurs, abgeschlossen 05/2026)

Fähigkeiten

- **Einsatz von KI-Tools** in Grafikdesign, Multimedia und Social Media (Midjourney, DALL·E, Stable Diffusion, Runway, Google AI Studio, Gemini, Nano Banana, Veo 3, Sora 2, HeyGen, ElevenLabs, ChatGPT – kreative Konzepte).
 - **Grafik, Illustrationen und Multimedia:** Adobe Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere Pro, Affinity Suite, DaVinci Resolve.
 - **3D-Grafik:** Modellierung, Texturierung, Animation (Maya, Substance Painter, Unreal Engine 4/5).
 - **Produktfotografie, Bildbearbeitung.**
 - **Zusätzlich:** Gestaltung von Flyern, Visitenkarten und Werbematerialien für Unternehmen, WordPress (Divi), Jira- und TeamGantt-Systeme.
-

Berufserfahrung

Meine Berufserfahrung umfasst nur einen Teil der Kompetenzen, die ich auch in eigenen Projekten weiterentwickelt habe.

02.2018 – 06.2025

The Farm 51 SA – 3D Artist (Hard-Surface- und Waffenspezialist)

- Entwurf und Erstellung von 3D-Grafiken, einschließlich technischer Elemente mit hoher Maßgenauigkeit.
- Erstellung übersichtlicher Visualisierungen und technischer Schemata.
- Organisation und Pflege einer Datenbank mit mehreren tausend Dateien, Versionskontrolle und Projektdokumentation.
- Koordination der Zusammenarbeit zwischen Abteilungen sowie Schulung neuer Mitarbeiter.

02.2017

Artifex Mundi – Spieltester

- Erstellung technischer Dokumentation.
- Testen von Anwendungen und Beheben von Fehlern..

08.2016 – 11.2016

NGA Human Resources Polska – Verwaltungsmitarbeiter

- Verwaltung und Unterstützung von HR-Prozessen für Kunden in deutscher Sprache.

08.2015 – 12.2015

Doskonali w sieci – Grafikdesigner

- Gestaltung von Webseiten-Layouts und Werbematerialien.
-

Ausgewählte zusätzliche Projekte:

- **X-Accounting.pl** – Website für einen Finanzberater.
 - **Zdrowie21wieku.pl** – Informations- und Bildungsportal (Website, Onlineshop, Autoresponder, Materialien für den Kurs „Stress ausschalten“).
 - **Bajkafunkcjonalna.pl** – Website einer Kinderbuchautorin mit einem Bildungsbereich für Kinder.
 - Unternehmensmaterialien: Logos, Visitenkarten, Flyer, Banner, Kataloge.
-

Ausbildung

2012 – 2016

Wyższa Szkoła Technologii Informatycznych, Katowice

Studiengang: Grafikdesign, Spezialisierung Multimedia (Fotografie, Film, Animation)

Bachelor-Abschluss mit Auszeichnung (Top 5 % der Absolventen)

2009 – 2012

Gymnasium Nr. 1, Ruda Śląska: Profil Mathematik und Informatik

Sprachen

- Deutsch – C2
 - Englisch – C1
 - Polnisch – C2
-

Interessen

Einsatz von Künstlicher Intelligenz, Analogfotografie, Videospiele (spielen und entwickeln), populärwissenschaftliche Programme, Rollenspiele (DnD)